

COMUNICATO STAMPA

Museo e Real Bosco di Capodimonte per tutti: la II edizione del progetto E.LIS.A.

martedì 2 dicembre 2025 ore 11,00

Sala 20 Primo piano della Reggia

Venti nuovi video di approfondimento e percorsi multimediali prodotti in lingua dei segni per persone sorde, un libro multisensoriale e riproduzioni tridimensionali di oggetti in porcellana della Real Fabbrica di Napoli: sono alcune delle novità realizzate e promosse dal Museo e Real Bosco di Capodimonte nell'ambito della seconda edizione del progetto E.LIS.A.

La presentazione si terrà martedì 2 dicembre 2025 alle ore 11,00 in Sala 20 al primo piano della Reggia. Un appuntamento che vuole celebrare, promuovendo le nuove iniziative, la "Giornata internazionale delle persone con disabilità" istituita il 3 dicembre dall'Organizzazione della Nazioni Unite.

Il progetto, che vede coinvolti importanti musei del territorio, è promosso dalla **Regione Campania** – Assessorato alla Scuola, alle Politiche Sociali e alle Politiche Giovanili – in collaborazione con l'**ENS – Ente Nazionale Sordi, Consiglio Regionale della Campania**, è coordinato dalla **Fondazione IFEL Campania** con fondi della **Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per le politiche in favore delle persone con disabilità**.

"Ringraziamo tutte le Istituzioni e le associazioni in campo da anni per Progetto E.LIS.A - dichiara il Direttore del Museo e Real Bosco Eike Schmidt - L'obiettivo di Capodimonte con questa importante implementazione dell'offerta è quello di promuovere ancora di più



l'accessibilità ai capolavori delle collezioni del Museo e alle bellezze del Parco e del Real Bosco. Dal Belvedere panoramico alle installazioni di arte contemporanea, fino alla chiesa di San Gennaro, estendiano i nostri percorsi a un pubblico di visitatori sempre più ampio. Importante sottolineare che nella progettazione e l'esecuzione dei video sono state coinvolte attivamente comunità del territorio regionale".

I video Lis (Lingua Italiana dei Segni) possono essere fruiti sia in presenza che a distanza attraverso il sito e ai canali social del museo.

Tra le iniziative, il libro multisensoriale dedicato a uno dei capolavori ospitati dalla Reggia: **Ercole al Bivio** di Annibale Carracci, qui presentato attraverso dettagliate tavole accessibili anche a fruitori con diverse disabilità.

Gli oggetti in porcellana sono stati scelti nell'ambito di percorsi legati all'allestimento della Tavola reale.

I CONTENUTI DEI NUOVI VIDEO

<https://capodimonte.cultura.gov.it/progetto-e-lis-a/>



VIDEO SUL MUSEO 2025

L'Annunciazione di Filippino Lippi

San Ludovico da Tolosa, Simone Martini

Trasfigurazione di Cristo, Giovanni Bellini

El Soplòn, El Greco

Partenza di Carlo di Borbone vista da terra e dal Mare, Antonio Joli

Ritratto di Letizia Ramolino, Antonio Canova

San Francesco che consegna la regola, Antonio Colantonio

Ritratto di Francesco Gonzaga, Andrea Mantegna

“Il misantropo” e la “Parabola dei ciechi”, Brugel il Vecchio

Le opere dei Carracci a Capodimonte

I bersaglieri alla presa di Porta Pia, Giuseppe Cammarano

La crocifissione, Masaccio

Ferdinando IV a caccia di folaghe sul lago Fusaro, Hackert

Bacile a forma di Conchiglia, Real Fabbrica della Porcellana di Capodimonte

VIDEO SUL REAL BOSCO DI CAPODIMONTE 2025

Giuseppe Pirozzi, La felicità che si scioglie nell'amplesso con l'anima e due corpi riflessi nell'onda infranta

Marisa Albanese, Massi erratici

Santiago Calatrava, Ri-decorazione della Chiesa di San Gennaro a Capodimonte





Il Belvedere del Museo e Real Bosco di Capodimonte

Salvatore Emblema, Ricerca sul paesaggio