

caravaggio a napoli

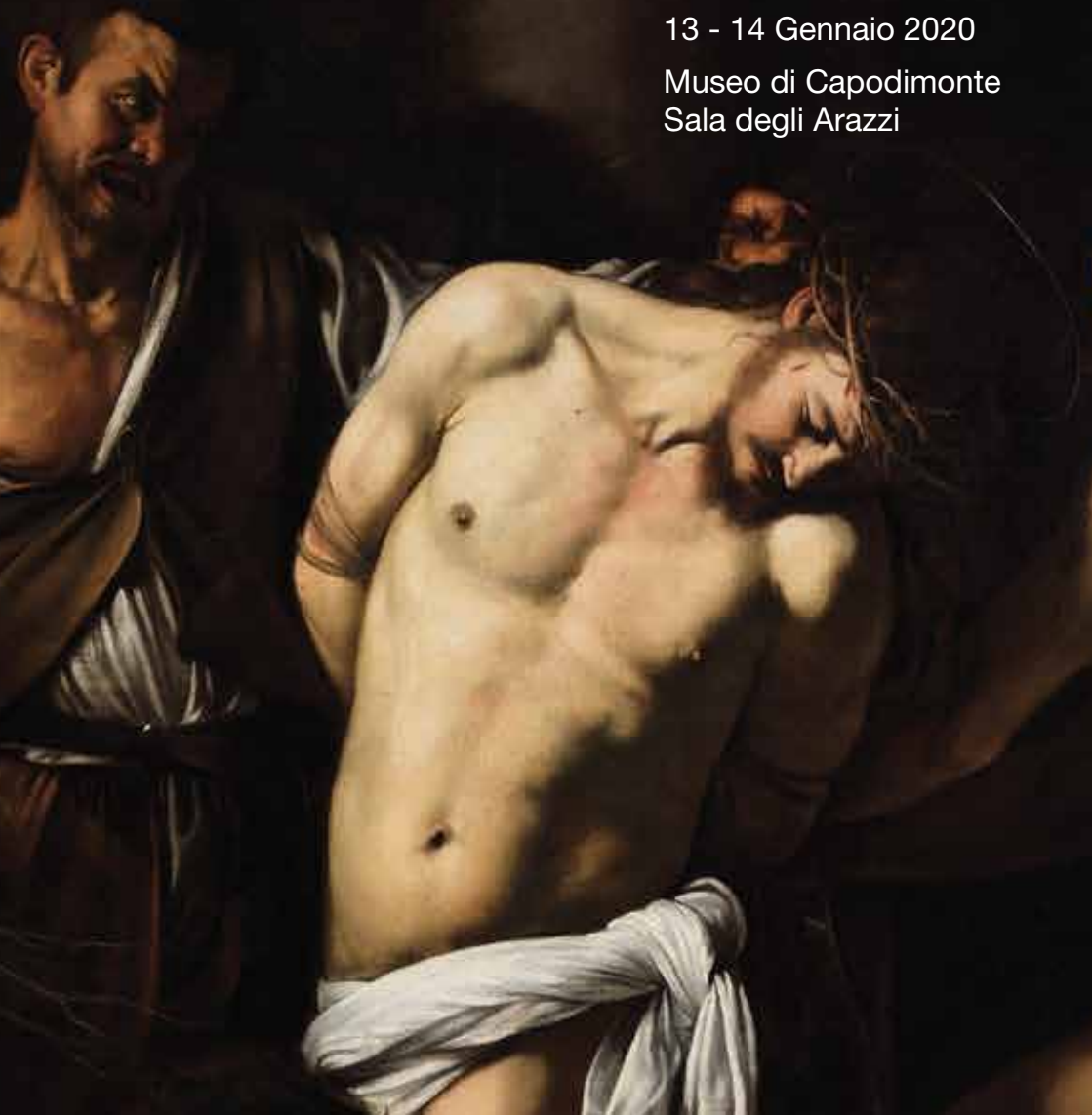
ricerche in corso

GIORNATE DI STUDIO

13 - 14 Gennaio 2020

Museo di Capodimonte

Sala degli Arazzi



Lunedì 13 gennaio

Museo e Real Bosco di Capodimonte, Il piano, Sala degli Arazzi

ore 14.30 Registrazione dei partecipanti e welcome coffee

ore 15.00 Inizio lavori

Sylvain Bellenger Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte
Saluti

Sybille Ebert-Schifferer Bibliotheca Hertziana, Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte
Presentazione della banca dati “Archivio diagnostico digitale”
(sezione relativa a Caravaggio e Caravaggeschi)

M. Cristina Terzaghi Università degli Studi “Roma Tre”
Introduzione ai lavori “Caravaggio a Napoli: sentieri di ricerca”

ore 15.50 Keynote lecture

Saverio Ricci Università della Tuscia
Caravaggio e i filosofi, nuove considerazioni

I sezione **Le Sette opere di Misericordia**

Presiede Paola D’Alconzo Università degli Studi di Napoli “Federico II”

ore 16.30 **Loredana Gazzara** Pio Monte della Misericordia
L’apparato decorativo delle *Sette opere di Misericordia*

ore 16.55 **Gianluca Forgione** Università degli Studi di Napoli “Federico II”
Caravaggio e la tradizione: l’invenzione di *Nostra Signora della Misericordia*

ore 17.20 **Marco Cardinali** Emmebi diagnostica artistica, Università degli Studi della Campania
“Luigi Vanvitelli”
Costanti e svolte nella tecnica pittorica di Caravaggio a Napoli.
Le nuove indagini all’interno delle *Sette Opere*

ore 17.45 **Bruno Arciprete** Restauratore dei dipinti napoletani di Caravaggio
Considerazioni sul restauro delle *Sette opere di Misericordia* e della *Flagellazione*

ore 18.10 Discussione

Martedì 14 gennaio

Museo e Real Bosco di Capodimonte, Il piano, Sala degli Arazzi

ore 9.15 Welcome coffee

II sezione **Caravaggio e Louis Finson**

Presiede Francesca Cappelletti Università degli Studi di Ferrara

ore 09.45 **Rossella Vodret** Già Soprintendente del Polo Museale di Roma
La Giuditta e Oloferne di Tolosa

ore 10.10 **Gianni Papi** Storico dell’arte
Caravaggio e Finson: un’amicizia

ore 10.35 Dibattito

III sezione **La Flagellazione di Cristo**

Presiede Sybille Ebert-Schifferer Bibliotheca Hertziana, Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte

ore 11.00 **Pier Ludovico Puddu** Università Palacky di Olomuc
Riflessioni sulla *Flagellazione* di Caravaggio già in collezione Borghese

ore 11.25 **M. Beatrice De Ruggieri** Emmebi diagnostica artistica
La *Flagellazione* di Caravaggio: dalla “eclisse del committente”
alle nuove acquisizioni sulla tecnica e sul processo esecutivo

ore 11.50 Dibattito

IV sezione **I viaggi di Caravaggio tra Napoli e Malta**

Presiede Raffaella Morselli Università degli Studi di Teramo

ore 12.15 **Giacomo Berra** Storico dell’arte
Lettere inedite sul viaggio della marchesa di Caravaggio e del figlio
Fabrizio Sforza Colonna, comandante delle galere maltesi, da Genova a Napoli

ore 12.40 **Keith Sciberras** Università di Malta
Novità per il viaggio di Caravaggio Napoli / Malta andata e ritorno

ore 13.05 Dibattito

ore 13.30 Light Lunch

V sezione **La Maddalena in estasi**

Presiede Patrizia Cavazzini British School at Rome

ore 14.45 **Francesca Curti** Storica dell’arte
Sulla via della seta: prime ricerche sulla *Maddalena Gregori*

ore 15.10 **Orietta Verdi** Archivio di Stato di Roma
“Maddalena roversa di Caravaggio”: per una storia del foglio manoscritto
che accompagna il dipinto della *Maddalena Gregori*

ore 15.35 Dibattito

VI sezione **Da Caravaggio ai caravaggeschi napoletani**

Presiede Riccardo Lattuada Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”

ore 16.00 **Stefano De Mieri** Università della Calabria
Caravaggio tra Santafede, Balducci e Azzolino

ore 16.25 **Viviana Farina** Accademia di Belle Arti di Napoli
Echi della *Salomè* in Azzolino, Sellitto e Ribera

ore 16.50 **Angela Cerasuolo** Museo e Real Bosco di Capodimonte
Battistello Caracciolo, tecnica e stile

ore 17.15 Dibattito e conclusioni

Capodimonte
Museo e Real Bosco



Programma di Studi
UMANDICI

amici
di Capodimonte

CENTRO PER LA STORIA
DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA
DELLE CITTÀ PORTUALI



Progetto finanziato con fondi POC
(PROGRAMMA OPERATIVO COMPLEMENTARE)
Regione Campania

INFO

info@amicidicapodimonte.org
lacapraia@gmail.com

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 30

www.museocapodimonte.beniculturali.it

seguici su     

