

DEPOSITO
85



GIORNATA DI STUDI

DEPOSITI DI CAPODIMONTE

**Storie ancora
da scrivere**

26/27 settembre 2019
Museo di Capodimonte - Auditorium

GIOVEDÌ 26 SETTEMBRE

ore 9.30 // PRIMA SESSIONE LAVORI

Introduce e modera

Sylvain Bellenger Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte

Giovanna Cassese Accademia di Belle Arti di Napoli

Giuseppe Casciaro: un protagonista di profilo internazionale nella storia dell'arte e del collezionismo tra Ottocento e Novecento

Isabella Valente Università degli Studi di Napoli Federico II

Mostra sui depositi: le opere di Luigi de Luca

Maria Rosaria Nappi Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo

Autunno o Melpomene? Riflessi delle Muse dei Musei Vaticani a Napoli

Fausto Minervini Storico dell'arte

Quale orientalismo? Contaminazioni e modelli d'oltralpe nella produzione napoletana del secondo Ottocento

pausa caffè

Gioacchino Barbera Galleria Regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis

Dipinti dell'Ottocento siciliano nei depositi di Capodimonte

Diego Esposito Accademia di Belle Arti di Napoli

Giuseppe Renda e il rinnovamento della scultura a Napoli tra fine Ottocento e inizi Novecento

Daniela Rucco Storico dell'arte

La verità espressiva nei ritratti di Raffaele Belliazzi

pausa pranzo

// VISITA MOSTRA

ore 15.00 // SECONDA SESSIONE LAVORI

Introduce e modera

Marina Santucci Museo e Real Bosco di Capodimonte

Antonio Petrone Storico dell'arte

Il museo itinerante: metodologie e tecniche di allestimento dei depositi

Giulia Proto Università degli Studi di Napoli Federico II

I depositi di Capodimonte nel progetto di trasformazione della reggia in museo: 1952-1957

Brunella Velardi Università della Tuscia

Dagli interstizi del museo. Una controstoria della collezione d'arte contemporanea di Capodimonte

Rachele Furfaro Dirigente dell'Impresa Sociale Scuole Dalla Parte Dei Bambini

Progetto: Educare all'arte. La mostra depositi come occasione di restituzione di percorsi articolati

Antonio Tosini Museo e Real Bosco di Capodimonte

Dai depositi al laboratorio. Esperienze di didattica

VENERDÌ 27 SETTEMBRE

ore 9.30 // TERZA SESSIONE LAVORI

Introduce e modera

Paola D'Alconzo Università degli Studi di Napoli Federico II

Carmine Romano e **Maria Tamajo Contarini** curatori della mostra

La mostra "Depositati di Capodimonte. Storie ancora da scrivere". Esperienze e confronti

M. Rosaria Sansone Museo e Real Bosco di Capodimonte

Le raccolte di porcellana del deposito farnesiano

Alessandra Zaccagnini Storico dell'arte

Il deposito farnesiano del Museo di Capodimonte: le raccolte in terraglia e la committenza reale

Maria Flavia Lo Regio Storico dell'arte

I gioielli delle donazioni Gabrielli Gagliardi e Grimaldi al Museo di Capodimonte

pausa caffè

Imma Molino Storico dell'arte

Due giovani che ridono. Burlesco e familiarità nella pittura di Annibale Carracci: nuove considerazioni e scoperte intorno al tema della replica

Alessandro Mascherucci e **Yuri Primarosa** Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo

Francesco Barberini, Antonio Giorgetti e il medaglione allegorico di Luca Holstenio: dai depositi di Capodimonte alla chiesa di S. Maria dell'Anima

Nicola Cleopazzo Università del Salento

Il 'primo' Ippolito Borghese nei depositi di Capodimonte (e un'aggiunta a latere). Due singolari casi iconografico-attributivi: la Maddalena penitente e i Tre Santi vescovi

Alessandra Desiderio Storico dell'arte

Santa Maria Egiziaca, Pacecco de Rosa proveniente dalla chiesa di San Domenico Maggiore



Ministero
del bene e delle
attività culturali
e del turismo

Capodimonte
Museo e Real Bosco



REGIONE CAMPANIA



organizzazione
e comunicazione

Electa

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano, 2 - Napoli

orari

aperta tutti i giorni, dalle 9.30 alle 17.00
tranne il mercoledì

info

www.museocapodimonte.beniculturali.it

#storiadaidepositi

seguici su     